



ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
АРХИВ
ПЕРМСКОГО КРАЯ

Архив и мемориальная культура в региональном измерении

Борисов А.А.

III форум архивистов Пермского края

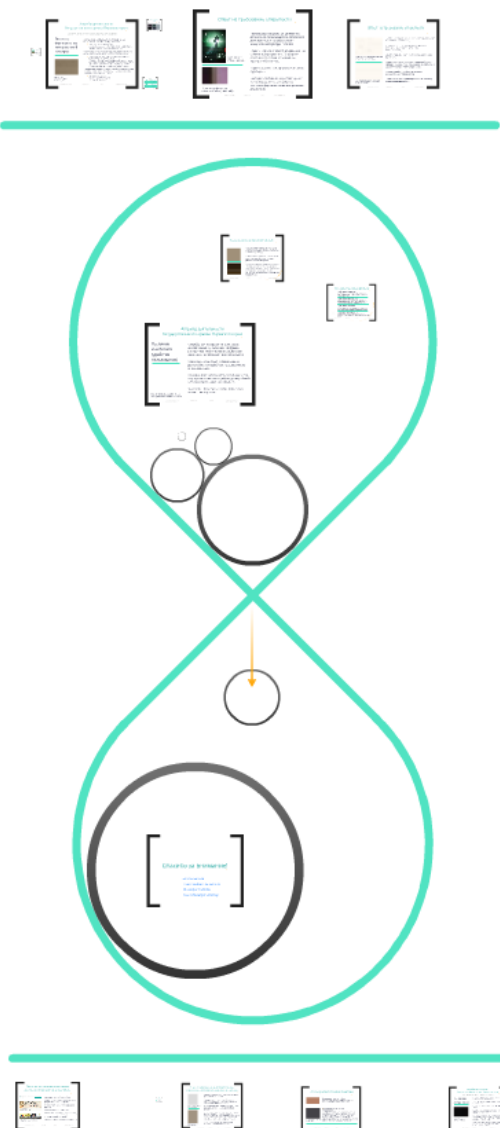
Кудымкар, 2015



Архив и мемориальная культура в региональном измерении

Борисов А.А.

III форум архивистов Пермского края
Кудымкар, 2015





Переосмысление архивной деятельности



- Традиционные представления об архиве, его сущности и роли в обществе нуждаются в серьезном пересмотре;
- Современность требует разработать новую концепцию архивной отрасли, новую философию и миссию архивов;
- Такая концепция должна не только помочь архивам адаптироваться к постоянным и стремительным изменениям в сфере обмена информацией, но и сделать архивы способными управлять этими изменениями и направлять их.



комплектование



хранение



учет



использование



Основные вызовы архивам



• Требование открытости

Архивы центрируются на хранении документов. Крен в сторону хранения (документоцентризм) отодвигает на второй план отношение с пользователем (читателем, исследователем).



• Требование безопасности

Любой шаг в направлении открытости должен сопровождаться усилением системы безопасности архивов и хранящихся в них архивных документов. Требования к сохранности тем выше, чем сильнее ориентация архивного учреждения на использование архивных документов.



• Требование юзабилити

От архивов ждут удобства использования (*usability*). Пользователям нужны: открытость и полнота информации, доступная и дружелюбная форма подачи, простой и оперативный поиск, максимальная скорость исполнения запросов.



• Экзистенциальный вызов

Требование к архивам, связанное с *экзистенциальным* запросом общества на конструирование его исторической идентичности и актуализацию исторической памяти.



комплектование



хранение



учет



использование



Ответ на требование открытости



Финал конкурса эссе для школьников по истории театра в Перми



Делегация из Архива г. Дуйсбурга в Краевом архиве

- архивные документы должны не только храниться, но и активно использоваться;
- введение архивных документов в научный и пользовательский оборот должно быть многовекторным;
- документы должны быть доступны всем категориям населения;
- архив должен входить в сетевое взаимодействие с другими учреждениями культуры, науки и образования, общественными организациями и СМИ;
- современный архив обязан выстраивать международное сотрудничество;
- архив должен быть ориентированным на человека, клиентоориентированным;



комплектование



хранение



учет



использование



Ответ на требование открытости



Афиша акции
«Ночь в архиве»



Школьная конференция
«На пути к Победе (1941-1945)»

- использование архивных документов должно быть тесным образом сопряжено с деятельностью по формированию мемориальной культуры граждан;
- архив не просто является упорядоченным хранилищем документов, но мощным агентом воздействия на социальное пространство в целом;
- архивы должны сами формировать свою аудиторию;
- методы событийного маркетинга (event marketing) должны стать одной из ключевых форм использования архивных документов.



комплектование



хранение



учет



использование



Ответ на требование безопасности: от статичного накопления к безопасности использования



RFID-считыватель



RFID-метка

Современная система безопасности должна включать в себя:

- безопасность архивного фонда в статическом состоянии (5 нормативных режимов хранения);
- безопасность архивных документов в момент трансфера внутри архива (логистическая безопасность);
- безопасность архивных документов в процессе реставрации и оцифровки;
- безопасность сотрудников архива в хранилищах, лаборатории и читальных залах при работе с пользователями;
- безопасность архивного фонда в процессе использования в читальных залах, во время лекций, экскурсий и пр.;
- особый режим хранения и использования электронных документов;
- безопасность пользователя при работе в архиве во время использования документов.



комплектование



хранение



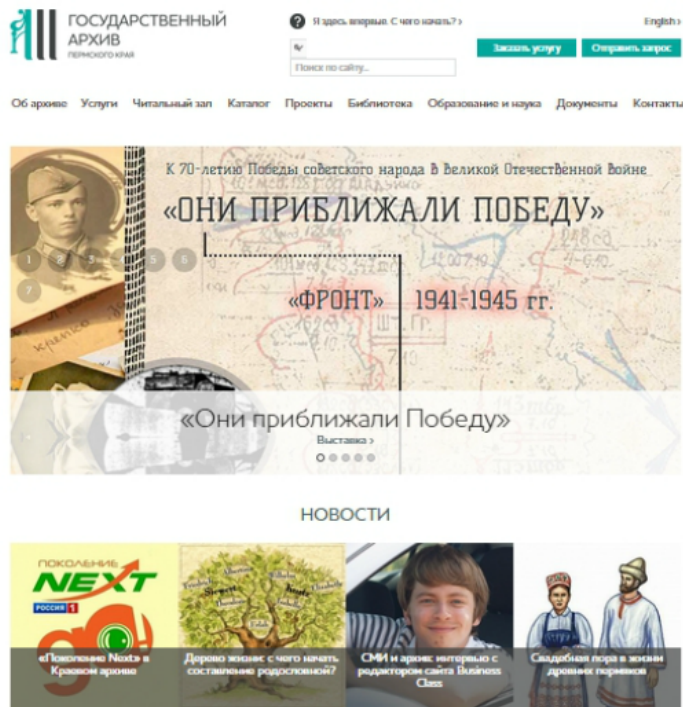
учет



использование



Ответ на требование юзабилити: архивная эргономика в новом ключе



Главная страница нового сайта архива:
archive.perm.ru

- клиентоориентированный график работы;
- современный сайт с дружелюбным интерфейсом и расширенным спектром online-сервисов;
- повышение уровня доступности к оцифрованным документам;
- сокращение сроков исполнения запросов;
- введение электронной очереди для приема граждан;
- online-запись на работу в читальный зал;
- возможность отслеживать на сайте статус заказа и т. д.



комплектование



хранение



учет



использование



Ответ на экзистенциальный запрос социума: через локальную историю к мемориальной культуре



Проект «Пантеон героев
Пермского края»



Проект «Поколения
Пермского края»

- Задача современного архива – анимировать артефакты, пробуждать историческую память.

- **Культура памяти** предполагает рефлексивное и деятельное отношение индивида, группы, сообщества к истории родного города, региона, страны.

- Путь к формированию мемориальной культуры в регионе лежит через изучение и популяризацию **локальной истории**.

- Локальная история: 1) рассматривает историю региона в широком пространственно-временном контексте; 2) является важным фактором воздействия на историческое сознание жителей региона в процессе конструирования идентичности и мобилизации исторической памяти.

- Локальная история может выступать как эффективный инструмент **патриотического воспитания**.



комплектование



хранение



учет



использование



Трансформация архивной миссии



Миссия архива – это его философия и предназначение, смысл его существования; то, что определяется общую цель его деятельности.



Здание Государственного архива Пермского края

Миссия Государственного архива Пермского края:

создание условий для формирования мемориальной культуры в Перми и Пермском крае (existence), путем последовательного проведения в жизнь принципа открытости (openness) и внедрения хранимых в соответствии со всеми нормативами (security) документов в широкий пользовательский оборот (usability).



комплектование



хранение



учет



использование



Апгрейд деятельности Государственного архива Пермского края

Хорошо хранится то, что часто используется

По линии открытости



Заседание клуба
«Музыкальная шкатулка»
с участием студентов-историков
из Высшей школы экономики

- архив дополняет парадигму хранения условием активного пользовательского оборота;
- архив наращивает присутствие в медиапространстве и социальных сетях;
- архив становится привлекательным для школьников и студентов;
- архив становится интересным для обывателя, получая инструмент влияния на него;
- в архиве создан научный совет из внешних акторов, в задачу которого входит коррекция стратегии развития архива, а также определение направлений научной и публикационной деятельности;
- сделан шаг к установлению международных связей (тесные партнерские отношения с коллегами из Германии, Архив г. Дуйсбурга).



комплектование



хранение



учет



использование



Апгрейд деятельности Государственного архива Пермского края

По линии безопасности



Пропускной пункт в здании
Государственного архива
Пермского края

Политика безопасности – набор норм, правил и практических приемов, которые регулируют управление, защиту и распределение ценной информации.

Новая политика безопасности предполагает:

- введение многоуровневой системы безопасности, с иерархией периметров (контуров, зон) безопасности: документ – сотрудник – пользователь;
- совершенствование и расширение сферы применения RFID-технологии (радиочастотная идентификация и возможность учета и контроля за перемещением документов);
- введение камер видеонаблюдения высокой четкости Hd-Sdi;
- контроль за информационными потоками;
- сочетание жесткого режима безопасности и дружелюбия.



комплектование



хранение



учет



использование



Апгрейд деятельности Государственного архива Пермского края

По линии юзабилити (удобства пользования)

Дела описи

1 2 3 4 5 > последняя 21 »

Заголовок	Годы
• Состав священного синода Российской православной церкви в 1925г.	1925 - 1925 Знак
• Указы и циркуляры священного Синода: переписка Пермского епархиального управления со священным Синодом и Высшим церковным управлением о порядке созыва епархиальных съездов, о наличии священнослужителей и др. вопросам.	1918 - 1931 Знак
• Циркуляры священного Синода Российской православной церкви.	1923 - 1923 В корзину
• Циркуляры священного Синода Российской православной церкви.	1924 - 1924 В корзину
• Циркуляры священного Синода Российской православной церкви.	1924 - 1924 Знак
• Циркуляры священного Синода Российской православной церкви.	1924 - 1925 В корзину
• Распоряжения священного Синода Российской православной церкви и переписка с ним Пермского епархиального управления.	1926 - 1927 В корзину
• Распоряжения священного Синода Российской православной церкви и переписка с ним Пермского епархиального управления.	1928 - 1928 Знак

Каталог фондов с возможностью
формирования требования online

- апгрейд научно-справочного аппарата: интерактивные путеводители по фондам, электронные тематические описи, быстрая навигация и углубленный поиск по каталогу;
- переход на новый сайт с современным и дружелюбным интерфейсом и расширенными online-сервисами;
- изменения в графике работы читальных залов: сокращение санитарных дней, введение рабочей субботы и продленных рабочих дней;
- рассмотрение вопроса о сокращении срока исполнения запросов.

 комплектование

 хранение

 учет

 использование



Апгрейд деятельности Государственного архива Пермского края

Ответ на экзистенциальный вызов социума

По линии формирования мемориальной культуры



Круглый стол
«Локальная история
vs Краеведение»

- Интерактивные online-проекты по патриотическому воспитанию жителей Перми и Пермского края:

- «Пантеон героев Пермского края»;
- «Выдающиеся российские предприниматели (Пермский край)»;
- «100 важных документов по истории Прикамья».

- Проведение конференций, конкурсов, форумов, выставок по истории Пермского края в локально-историческом ключе:

- Конференция для школьников «Они приближали Победу» (с участием мэра г. Перми И.В. Сапко);
- Конкурс эссе для школьников и студентов «История театральной жизни Прикамья» (совместно с Пермским театром оперы и балета);
- Дискуссия «Пермь и Екатеринбург: история добрососедства»;
- Интерактивная выставка «Пермь: история в фотографиях».

- Применение методов и приемов событийного маркетинга для популяризации локальной истории, анимации артефактов и пробуждения исторической памяти:

- Акция «Ночь в архиве»;
- Квест «В лабиринтах истории»;
- Фестиваль «АрхиFFест».



комплектование



хранение



учет

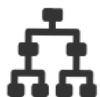


использование

for example



Акция «Ночь в архиве», приуроченная к Международному дню архивов (9 июня 2015)



Мастер-класс
«Как создать
родословную»



Квест-экскурсия
«В лабиринтах
истории»



Творческая встреча с
артистом балета
Александром Графом



комплектование



хранение



учет






использование

for example



АрхиFFest

декабрь 2015

4 декабря	19 ⁰⁰  personArchive: {	- презентация личного фонда Владимира Маланина - творческая встреча с президентом ПГНИУ	}
	20 ³⁰  musicArchive: {	- концерт солистов оркестра musicAeterna - торжественное открытие аудиовизуального архива	}
7-11 декабря	19 ⁰⁰  архиVarious: {	- 5 интеллектуальных вечеров - 5 интерактивных лекций - 5 ведущих историков - 5 актуальных тем	}
8 декабря	17 ⁰⁰  архиВкусно: {	- кулинарная реконструкция по старинным меню - возможность ощутить вкус истории	}
10 декабря	17 ⁰⁰  архиFFото: {	- фотовикторина для школьников и студентов - старинные фотографии Перми и Пермского края	}
11 декабря	21 ⁰⁰  feSTudent: {	посвящение в историки студентов 1 курса направления «История» НИУ ВШЭ – Пермь	}



комплектование



хранение



учет



использование



Спасибо за внимание!



archive.perm.ru



hisarchive@archive.perm.ru



vk.com/permarhive



fb.com/historyofPermKray

Архив и мемориальная культура в региональном измерении

Борисов А.А.

III форум архивистов Пермского края
Кудымкар, 2015

